◎日本の近代戯曲研修セミナー in 東京◎

日本の近代戯曲を読む！

菊谷榮（きくやさかえ）『最後の伝令（さいごのでんれい）』

リーディング1　演出◎智春

出　演

内田里美

加藤明美

福岡詩二

藤田三三三

堀口和也

篠本賢一

智　春

菊田一夫（きくたかずお）『花咲く港（はなさくみなと）』

リーディング2　演出◎青井陽治

出　演

池田泰基
(東京藝術大学音楽学部)

池永弘太

瓜生正美
(青年劇場)

越智正雄

小山貴司
(プロジェクトM)

重信臣聡
(日本劇作家協会)

重松和世

田中　覚

谷口　馨
(長崎座)

中村哮夫

林田和久

林　英樹
(テラ・アーツ・ファクトリー)

本多　都
(東京藝術大学音楽学部)

宮地悦子
(長崎座)

望月優也

稽古場見学出来ます！
ご希望の方はお問合せ下さい。

2012年9月15日(土)、16日(日) 新宿 芸能花伝舎

明治以降の劇作家が新たな演劇を求め、何に挑んだかを探るリーディングとシンポジウムの二本立て！！

“近代”戯曲を読み直し、”現在”の問題を見つめ直す。演劇史に綺羅星のように輝く戯曲から、そうでない戯曲まで、何が語られ、何が見捨てられてきたのか、新たな発見を求めて、戯曲を「読み」そしてシンポジウムで「語る」。

9月15日(土)　リーディング＊S-2教室　シンポジウム＊1-3教室

15:00～ リーディング『最後の伝令』
作：菊谷 榮　演出：智春

17:30(予定)～『菊谷榮 シンポジウム』
パネラー：平島高文／智春／中村哮夫
司会：篠本賢一

料金：1,500円（協会員無料）※リーディングのみ1,000円

9月16日(日)　S-1B教室

15:00～ リーディング『花咲く港』
作：菊田一夫　演出：青井陽治

17:30(予定)～『菊田一夫 シンポジウム』
パネラー：井上理恵／青井陽治／中村哮夫
司会：深寅芥

料金：1,500円（協会員無料）※リーディングのみ1,000円

※シンポジウムの開始時間は変更になる場合があります。

文化庁委託事業「平成24年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」
主催◆文化庁／日本演出者協会　制作◆日本演出者協会

『最後の伝令』演出助手◆篠本賢一　『花咲く港』演出助手◆深寅芥　宣伝美術◆前嶋のの　制作◆大竹宏枝
企画・製作◆日本演出者協会　総合アドバイザー◆中村哮夫　総合プロデューサー◆佐々木治己